



Il filo di Arianna

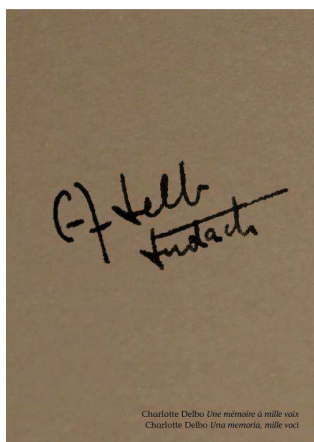
Charlotte Delbo

Una nuova collana per *Il filo di Arianna*.

Figlia dell'immigrazione italiana, resistente e deportata a Auschwitz-Birkenau e a Ravensbrück, Charlotte Delbo è una voce del Novecento ancora tutta da scoprire. Dai suoi maestri, Henri Lefebvre e Louis Juvet, ha imparato il rigore del pensiero e la fermezza della parola. La sua memoria di ex-deportata è stata radice di vigilanza sul presente; la sua arma di testimone è stata la poesia; i suoi scritti sono stati consigli di lettura di Primo Levi.

Nell'estate del 2013, anno in cui la Francia celebrava il centenario della nascita di Delbo, Il filo di Arianna lanciava la collana Charlotte Delbo, aderendo al progetto promosso dall'Istituto bergamasco per la storia della Resistenza e dell'età contemporanea per far conoscere nel nostro paese questa scrittrice.

La collana oggi ha all'attivo due traduzioni, *Spettri, miei compagni* (2013) e *Kalavryta della mille Antigoni* (2014) e il catalogo bilingue della mostra *Charlotte Delbo. Una memoria mille voci* in cui è pubblicata uno scritto inedito.



A cura di Elisabetta Ruffini
**Charlotte Delbo. Una
memoria mille voci.**
Catalogo della mostra con un
inedito

pp.144

€ 15.00

Febbraio 2014

ISBN 978-8896119136

L'archivio della scrittrice è per la prima volta reso fruibile al pubblico: i documenti della vita si riflettono nella scrittura e rinviano ai ritratti fotografici di Eric Schwab, grande amico di Delbo. Accompagna il testo della conferenza tenuta a New York da Charlotte Delbo nel 1972, pubblicato qui per la prima volta: una riflessione stringente sul rapporto tra letteratura e testimonianza.



Charlotte Delbo
Traduzione di Andrea Pioselli

Kalavryta delle mille Antigoni

pp.44
€ 7.00
Aprile 2014
ISBN 978-8896119129

Un memoriale in un paese del Peloponneso: il ricordo di una rappresaglia nazista raccontata dalle donne che sopravvivono e seppelliscono i corpi dei figli, mariti, fratelli, fidanzati.



Charlotte Delbo
Traduzione di Andrea Pioselli

Spettri, miei compagni

pp.78
€ 10.00
Maggio 2013
ISBN 978-8896119051

Una straordinaria riflessione che, a partire dall'universo concentrazionario, si allarga ai temi universali della memoria, dell'amore, dell'amicizia, dell'arte e del teatro. Tutta l'esperienza storica delle donne e degli uomini della nostra epoca è messa alla prova di una radicale esigenza di distinzione tra verità, illusione, falsità.

Per info: info@filodiarianna.eu